



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte

Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº ____/2024

**CONCEDE O TÍTULO DE CIDADÃO MOSSOROENSE DA
CÂMARA MUNICIPAL DE MOSSORÓ A SRA. MARIA
REGINA OLIVEIRA DE SÁ, E DÁ OUTRAS
PROVIDÊNCIAS.**

O Presidente da Câmara Municipal de Mossoró.

Faço saber que a Câmara Municipal de Mossoró aprovou e eu, nos termos do Art. 26, inciso II, alínea “m” do Regimento Interno, promulgo o seguinte Decreto Legislativo:

Art. 1º. Fica concedido o Título de Cidadão Mossoroense da Câmara Municipal de Mossoró a Sra. Maria Regina Oliveira de Sá.

Art. 2º. Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

Mossoró-RN, 09 de abril de 2024.

CARMEM JÚLIA ARAÚJO HOLANDA MONTENEGRO
VEREADORA - MDB



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte

Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

JUSTIFICATIVA

Sr. Presidente, senhores Vereadores e senhoras Vereadoras,

Apresento este projeto com o objetivo de homenagear a senhora Sra. Maria Regina Oliveira de Sá, considerando as suas importantes contribuições prestadas a nossa cidade.

Diante disso, solicitamos de nossos pares aprovação do presente Projeto de Decreto, por entender que cabe a este Poder promover este ato de reconhecimento.

Mossoró-RN, 09 de abril de 2024.

CARMEM JÚLIA ARAÚJO HOLANDA MONTENEGRO
VEREADORA - MDB

ANEXOS: CURRÍCULO DA HOMENAGEADA



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte

Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

CURRÍCULO

Regina Sá tem raiz paraense e nordestina, é filha de Izabel Marinho Cavalcanti de Oliveira (Altamira PA) e Francisco Cavalcanti de Oliveira (MACAU RN), casada/viúva de Edinaldo Benício de Sá (Catolé do Rocha) com quem teve 4 filhos, que são: Edinaldo Benício de Sá Jr., Cíntia Emanuelle Oliveira de Sá, Plínio Dannillo Oliveira de Sá e Lourrany Murielle Oliveira de Sá.

Regina Sá é natural de Altamira PA, professora de educação física e formada em Teologia, atua no meio artístico desde jovem, através do grupo JOA (Grupo de Jovens de Altamira) no estado do Pará.

Em 1989, logo após sua chegada em Mossoró-RN, iniciou sua participação como uma das primeiras mulheres a praticar de grupos de capoeira na região, construiu a Academia Resistência com diversas modalidades e artes marciais.

Nos anos seguintes, participou de diversos trabalhos artísticos que vale apenas ressaltar. Atuações como: Coordenação do grupo de jovens no espetáculo "A vida de São Francisco em 1994", espetáculo "Comunidade Viva em 1995", idealizou, produziu e fez a dramaturgia do espetáculo "A Paixão de Cristo" de 2000 a 2013 na igreja Nossa Senhora de Fátima e também na confecção dos figurinos, atuou no espetáculo musical "O Corcunda de Notre-Dame em 2011 através da companhia Mythos, grupo de teatro na qual era participante, idealizou e dirigiu o espetáculo "As Aparições de Nossa Senhora de Fátima" de 2010 a 2012. Participou da ata de fundação e criação da escola municipal de artes de Mossoró. Em 2018 confeccionou o figurino do "Circo Sem Futuro" que foi contemplado pelo SESC com a circulação no estado do Rio Grande do Norte e também confeccionou os figurinos do espetáculo infantil "O Mundo dos Cubos", atualmente participa da equipe de frente na produção do FACIM (Festival Alternativo de Cinema de Mossoró), é contadora de história infantil e, no artesanato, é produtora e sócia da loja virtual de artigos para bebês (@soninhosbaby). No Audiovisual, como atriz, atuou no filme CANGAÇO 360°



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte

Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

Contemplado no edital de economia criativa do SEBRAE, e atualmente participa da construção do documentário Academia Resistência que aborda a história da capoeira em Mossoró.

Importância sociocultural de Regina Sá.

Regina Sá, como artista, desenvolveu diversos projetos na sociedade que vão muito além do fazer arte. Através do teatro, produzindo, dirigindo, atuando, dançando como uma das primeiras mulheres a jogar capoeira em Mossoró, nas ações sociais por meio da arte, performance, no artesanato, na confecção de figurinos, na atuação, nas produções de audiovisual. Regina Sá, sempre exerceu um papel na cultura que é fundamental principalmente para os jovens de regiões periféricas e também para os idosos que buscam oportunidades na arte. Seu legado cultural atuou sempre no desenvolvimento intelectual, formação de opinião, inclusão social, educação e por fim, na forma mais incrível de fazer com que as pessoas enxerguem o mundo, fazendo arte e preservando a cultura. Regina Sá, exerce influência e reflete suas ações culturais em diversos artistas Mossoroense. Por meio de espetáculos como a Paixão de Cristo, ela construiu arte e artistas, por outro lado, esses artistas que a seguiram, hoje, produzem sua própria arte e são consolidados no estado e no país como por exemplo: Plínio Sá que já participou de Musical Oficial da Broadway e também é premiado em Festival Internacional de Cinema entre outros exemplos de atores que hoje atua em novela da globo. É com esse exemplo de artista, que Regina Sá carimba a sua importância na construção de uma sociedade que valoriza a cultura e exerce a cidadania. É imprescindível lembrar que foi uma grande batalhadora que participou da luta pela construção da Escola de Artes de Mossoró. Por conseguinte, Regina Sá, é um papel fundamental na consolidação democrática da cultura no Rio Grande do Norte. Como empresária tem como meta gerar qualidade de vida no trabalho para seus colaboradores, e proporcionar aos mossoroenses um excelente atendimento!