



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte
Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº _____/2023

Concede a Medalha do Mérito Jornalístico “Lauro da Escóssia” a Sra. Izaíra Thalita da Silva Lima, na Sessão Solene em alusão aos 16 anos da Academia Feminina de Letras de Mossoró – AFLAM.

O Presidente da Câmara Municipal de Mossoró.

Faço saber que a Câmara Municipal de Mossoró aprovou e eu, nos termos do Art. 26, inciso II, alínea “m” do Regimento Interno, promulgo o seguinte Decreto Legislativo:

Art. 1º. Fica concedida a Medalha do Mérito Jornalístico “Lauro da Escóssia” a Sra. Izaíra Thalita da Silva Lima.

Art. 2º. Este Decreto Legislativo entra em vigor na data da sua publicação.

SALA DAS SESSÕES “JOÃO NICERAS DE MORAIS”
Mossoró/RN, 11 de julho de 2023.

PABLO AIRES
VEREADOR – PSB



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte
Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

JUSTIFICATIVA

Sr. Presidente, senhores Vereadores e senhoras Vereadoras,

Nada pode ser mais justo e oportuno do que conceder a Medalha do Mérito Jornalístico “Lauro da Escóssia” a Sra. Izaíra Thalita da Silva Lima, por isto apresento este projeto de decreto legislativo com o objetivo de homenageá-la, considerando sua trajetória de vida e contribuição pública à cidade de Mossoró.

Izaíra Thalita é mossoroense, filha da professora Francisca Iara da Silva e do carpinteiro, Izaías Félix de Lima. É mãe de Áurea Letícia e Pedro Victor.

Izaíra é graduada em Comunicação Social - Jornalismo pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN), especialista em Assessoria de Comunicação, e Especialista em Etnologia Indígena; Mestre em Ciências Sociais e Humanas pela UERN. Jornalista que neste ano está celebrando 25 anos de carreira, área onde se destacou por suas matérias, reportagens e entrevistas em veículos de imprensa e digital de Mossoró e do Rio Grande do Norte.

A menina que decidiu aos doze anos que queria ser jornalista, aos 18 anos conseguiu sua carteira assinada como repórter no Jornal Gazeta do Oeste, do saudoso jornalista Canindé Queiroz. Ali, foi sua escola, onde pôde aprender com jornalistas práticos, no fazer diário e com grandes referências, como Dorian Jorge Freire, que era colunista do jornal até os seus últimos anos de vida e que a inspirou com elogios ao seu texto, ela redigiu e realizou centenas de reportagens sobre a cidade, sobre as personalidades e sobre a cultura local.

Aos 20 anos trabalhou como repórter do Jornal O Mossoroense e se destacou, tanto que o então diretor do Jornal, Cid Augusto da Escóssia lhe deu a oportunidade de ser editora-chefe escrevendo seu nome como a primeira mulher a assumir esse cargo em um jornal diário da cidade de Mossoró.

Trabalhou no Jornal de Fato por dez anos, onde foi editora da Revista Domingo.

Foi vencedora por duas vezes do Prêmio UERN de Jornalismo José Martins de Vasconcelos (em 2001 e 2005), com reportagens de cunho social e ambiental. Venceu o Prêmio FAPERN de Jornalismo Científico em 2009 com reportagens especiais publicadas no Jornal de Fato.

Tornou-se professora de Comunicação em 2011, tendo lecionado como professora durante dez anos em diferentes instituições de Ensino Superior. Foi professora substituta em 2017 nos cursos de graduação das três habilitações de Comunicação da UERN - Jornalismo, Radialismo e Publicidade, além de lecionar em vários Cursos de Pós-graduação nas Universidade UnP, FVJ, FACEP e Católica do RN. Orientou trabalhos de conclusão de curso de graduação e de pós-graduação e compôs bancas acadêmicas.

É autora do livro-reportagem ‘Um Olhar Sobre o Idoso’, ‘Jornalismo no Twitter’ e de uma dezena de capítulos de livros que versam sobre comunicação, educação e pesquisas acadêmicas. Como pesquisadora acadêmica possui publicações sobre Jornalismo e Internet, Redes Sociais, Ciberativismo indígena, mídias e discursos e tecnologias digitais para a Educação.



Câmara Municipal de Mossoró

Palácio Rodolfo Fernandes

Rua Idalino de Oliveira, S/N / Centro – CEP: 59600-135 – Mossoró/Rio Grande do Norte
Fone: (84) 3316-2600 / Fax: (84) 3316-4517 – CNPJ: 08.208.597/0001-76

Foi assessora de comunicação parlamentar na Câmara Municipal de Mossoró nos anos de 2006, 2009 e 2022. Atua desde 2014 como consultora, estrategista de comunicação e Assessora de Comunicação para Empresas, Profissionais e Instituições com a sua empresa, a Íntegra Comunicação.

É diretora e produtora executiva do documentário curta-metragem Longe de Casa (2022). É pela segunda vez assessora de Comunicação da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB Subseção de Mossoró).

Membro da Academia Feminina de Letras e Artes Mossoroenses (AFLAM) desde a sua criação em 2017, por duas vezes foi diretora de comunicação da entidade, é a ocupante da cadeira 08, que tem como patrona a poetisa e primeira jornalista mulher do Rio Grande do Norte, Myriam Coelli.

Diante disso, solicitamos de nossos pares a aprovação do presente projeto de decreto legislativo, por entender que cabe a este Poder Legislativo promover este ato de reconhecimento mediante a concessão da Medalha do Mérito Jornalístico “Lauro da Escóssia”.

SALA DAS SESSÕES “JOÃO NICERAS DE MORAIS”
Mossoró/RN, 11 de julho de 2023.

PABLO AIRES
VEREADOR – PSB



Izaíra Thalita da Silva Lima

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/9643357963346242>

ID Lattes: **9643357963346242**

Última atualização do currículo em 06/09/2022

Mestre em Ciências Sociais e Humanas pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (UERN) - na linha de pesquisa: Cotidiano, Identidades e Subjetividades. Especialista em Etnologia Indígena (FAVENI/ES). Graduada em Comunicação Social com habilitação em Jornalismo (UERN). Integra atualmente o Grupo de Estudos Culturais (GRUESC/UERN) - Territorialidades, Processos Sociais e Identidades. Diretora, produtora e co-autora do documentário curta-metragem Longe de Casa sobre os indígenas Warao venezuelanos em Mossoró-RN. Como professora leciona disciplinas de Metodologia do Conhecimento Científico, Etnografia na Internet, Jornalismo e Marketing Digital, Comunicação e Gestão de Redes Sociais. Atua como estrategista de comunicação corporativa na Íntegra Comunicação. Como pesquisadora acadêmica possui interesse em temas que tratam da cibercultura, ciberativismo indígena, redes sociais, jornalismo na Internet, mídias e discurso, tecnologias digitais para a Educação, práticas socioculturais que utilizam a Internet como meio de registro e de disseminação de conteúdos. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Izaíra Thalita da Silva Lima
Nome em citações bibliográficas	LIMA, I. T. S.
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/9643357963346242

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2012 - 2014	Mestrado em Ciências Sociais e Humanas. Universidade do Estado do Rio Grande do Norte, UERN, Brasil. Título: Índios Digit@is: Ciberativismo e Elaboraões Indígenas a partir dos portais Indiosonline e Índioeduca, Ano de Obtenção: 2014. Orientador:  José Glebson Vieira. Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil. Palavras-chave: Ciberativismo; Cibercultura; Identidades; Indígena; Cultura. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas
2020 - 2022	Especialização em ETNOLOGIA INDÍGENA. (Carga Horária: 720h). FAVENI-FACULDADE VENDA NOVA DO IMIGRANTE, IESX_PPROV, Brasil. Título: Do oral ao hipertextual: Mitos, tradição e transmissão de saberes indígenas na Internet a partir de portais online. Orientador: DSc. Ana Paula Rodrigues.
2006 - 2010	Graduação em Jornalismo. Universidade do Estado do Rio Grande do Norte, UERN, Brasil. Título: O Twitter como ferramenta na prática Jornalística - Uma análise da microentrevista. Orientador: Prof. Esp. Tobias Arruda Queiroz.

Formação Complementar

2021 - 2021	Extensão universitária em Saberes Ancestrais e Práticas de Cura. (Carga horária: 60h). Universidade Federal do Vale do São Francisco, UNIVASF, Brasil.
2021 - 2021	ANTROPOLOGIA DIGITAL E CAMINHOS METODOLÓGICOS DE PESQUISAS ETNOGRÁFICAS ON. (Carga horária: 1h). Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.
2020 - 2020	

Human Hacks. (Carga horária: 6h). Pontifícia Universidade Católica do Paraná, PUC/PR, Brasil.	2020 - 2020
Humanológico. (Carga horária: 2h). Pontifícia Universidade Católica do Paraná, PUC/PR, Brasil.	2019 - 2019
Minicurso online sobre Normas da ABNT para trabalhos acadêmicos. (Carga horária: 30h). Agenda Acadêmica, AGA, Brasil.	2019 - 2019
Curso sobre Escrita acadêmica. (Carga horária: 30h). Agenda Acadêmica, AGA, Brasil.	2010 - 2010
Jornalismo na Internet: Aspectos d trabalho em rede. (Carga horária: 6h). Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência - São Paulo, SBPC, Brasil.	2010 - 2010
Jornalismo para o Desenvolvimento Humano/ Educação. (Carga horária: 40h). Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo, ABRAJI, Brasil.	2009 - 2009
Jornalismo, tecnologias móveis conexões sem fio. (Carga horária: 12h). Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, INTERCOM, Brasil.	2009 - 2009
Jornalismo de Revista. (Carga horária: 12h). Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, INTERCOM, Brasil.	2009 - 2009
Blogs- Ferramentas para Jornalistas. (Carga horária: 12h). Escola de Comunicação, COMUNIQUE-SE, Brasil.	2009 - 2009
Jornalismo Online. Escola de Comunicação, COMUNIQUE-SE, Brasil.	2009 - 2009
Introdução ao Jornalismo 2.0-Desafios na Era Digit. (Carga horária: 40h). Knight Center for Journalism in the Americas - Universidade do Texas, KNIGHT CENTER, Estados Unidos.	2009 - 2009
Introdução à Reportagem com Auxílio do Computador. (Carga horária: 50h). Knight Center for Journalism in the Americas - Universidade do Texas, KNIGHT CENTER, Estados Unidos.	2008 - 2009
Extensão universitária em Programa de Difusão do Conhecimento Empreendedor. (Carga horária: 300h). Universidade do Estado do Rio Grande do Norte, UERN, Brasil.	2008 - 2008
Extensão universitária em I Curso de Ext. Un. em Jornalismo Científico. (Carga horária: 40h). Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado do Rio Grande do Norte, FAPERN, Brasil.	2008 - 2008
Palestra de Oficina de Fotojornalismo. (Carga horária: 16h). JORNAL DE FATO, JDF, Brasil.	2007 - 2007
I Encontro de Mídia e Cidadania. (Carga horária: 12h). Fundo das Nações Unidas para a Infância, UNICEF, Brasil.	2006 - 2006
Criandom um Plano de Comunicação Corporativa. (Carga horária: 8h). Pré-Texto Comunicação Ltda, PRTEXTO, Brasil.	

Atuação Profissional

Universidade do Estado do Rio Grande do Norte, UERN, Brasil.

Vínculo institucional

2017 - 2018

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professora Substituta Adjunta, Carga horária: 40

Vínculo institucional

2012 - 2014

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Estudante Mestrado Acadêmico, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

07/2017 - Atual

Ensino, Comunicação Social, Nível: Graduação
Disciplinas ministradas
Media Training, Edição Jornalística, Dicção e Interpretação Oral, Produção de Texto Jornalístico

Faculdade Vale do Jaguaribe, FVJ, Brasil.

Vínculo institucional

2019 - 2019

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 20
Disciplina de Desenvolvimento Humano na Pós de Gestão e Coordenação Escolar

Vínculo institucional

2019 - 2019

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 20
Disciplina de Metodologia do Conhecimento Científico na Pós de Fisioterapia Dermatofuncional

Vínculo institucional

2018 - 2018

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 20
Disciplina de Oficina e Leitura para produção de Textos Acadêmicos

Vínculo institucional

2018 - 2018

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 20

Vínculo institucional

2018 - 2018

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20
Disciplina de Produção de Textos Acadêmicos na Pós de Enfermagem Ginecológica e Obstétrica

Vínculo institucional

2016 - 2016

Outras informações

Vínculo institucional

2015 - 2015

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora contratada, Carga horária: 20
Disciplina de Novas Tecnologias em Docência do Ensino Superior

Vínculo: Professora contratada, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 30
Disciplina Comunicação como estratégia de gestão na Pós-graduação de Gestão de Pessoas e Liderança Organizacional.

Vínculo institucional

2015 - 2015

Outras informações

Vínculo: Professora contratada, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 30
Disciplina Comunicação como estratégia de gestão na Pós-Graduação de Gestão de Pessoas e Liderança Organizacional.

Vínculo institucional

2015 - 2015

Outras informações

Vínculo: Professora contratada, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 30
Disciplina GESTÃO DA COMUNICAÇÃO E MARKETING DE RELACIONAMENTO na Pós-Graduação de gestão de Marketing.

Vínculo institucional

2014 - 2014

Outras informações

Vínculo: Professora contratada, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 30
Disciplina Tópicos Especias em Educação Superior I: interdisciplinaridade e novas tecnologias lecionada para a Pós-Graduação em Docência do Ensino Superior em 2014.

Faculdade Evolução Alto Oeste Potiguar, FACEP, Brasil.

Vínculo institucional

2014 - 2014

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 22
Lecionei a disciplina Gestão do Merchandising e da Comunicação na Pós-Graduação de Gestão de Marketing em agosto de 2014.

Partage Shopping Mossoró, PSM, Brasil.

Vínculo institucional

2014 - 2017

Outras informações

Vínculo: Contratada, Enquadramento Funcional: Assessora de Imprensa - Analista de Comunic., Carga horária: 40

Trabalho técnico de prestação de serviços de Assessoria de Imprensa, Relações Públicas, Monitoramento e planejamento de conteúdos para as redes sociais da empresa.

JORNAL DE FATO, JDF, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2012

Outras informações

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Reporter/Redatora, Carga horária: 40
Editora e redatora da Revista Domingo, caderno de variedades e publicação semanal do periódico com circulação aos domingos em Mossoró e Região Oeste.

Câmara Municipal de Mossoró, CMM, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2008

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Assessora parlamentar - Assessoria d Imprensa, Carga horária: 20

Prefeitura Municipal de Governador de Dix-sept Rosado, PMGDR, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - 2012

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Coordenadora de Comunicação/Assessor Imprensa, Carga horária: 20

SECRETARIA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DO RN, SEEC, Brasil.

Vínculo institucional

2010 - 2011

Outras informações

Vínculo: contratado, Enquadramento Funcional: Professor substituto, Carga horária: 10
Lecionou disciplina na área de Comunicação - Protocolo e Cerimonial para as turmas dos 4 anos Médio Integrado - Escola Estadual Abel Freire Coelho com 240 horas/aula.

Jornal Gazeta do Oeste, GO, Brasil.

Vínculo institucional

1998 - 2000

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Reporter/Redatora, Carga horária: 40

Jornal O Mossoroense, OM, Brasil.

Vínculo institucional

2000 - 2003

Outras informações

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: Editora-chefe, Carga horária: 40
O cargo de Chefia foi exercida pelo período de um ano. Após a saída atuou como Editora e repórter do caderno Cidade (Mossoró).

Academia Feminina de Letras e Artes Mossoroense, AFLAM, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2011

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Diretora de Comunicação

Companhia Escarcéu de Teatro, CIA ESCARCÉU, Brasil.

Vínculo institucional

2007 - 2008

Vínculo: Contratado, Enquadramento Funcional: Assessora de Comunicação

Hotel Villa Oeste, HVO, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - 2006

Vínculo: Contratado, Enquadramento Funcional: Assessoria de Comunicação, Carga horária: 10

Ordem dos Advogados do Brasil - Subseção de Mossoró, OAB, Brasil.

Vínculo institucional

2017 - Atual

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Assessora de Comunicação, Carga horária: 25

Universidade Potiguar, UnP, Brasil.

Vínculo institucional

2015 - 2015

Vínculo: Professora contratada, Enquadramento Funcional: Professora contratada, Carga horária: 20

Faculdade Diocesana de Mossoró, FDM, Brasil.

Vínculo institucional

2018 - 2018

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Docente Contratado, Carga horária: 20
Participou da elaboração de projeto acadêmico da Pós Graduação em Assessoria e Gestão da Comunicação (2018) Ministrou a disciplina de Comunicação Integrada e Organizacional na Pós Graduação em Assessoria e Gestão da Comunicação (2018)

Faculdade de Ensino Integrado Associação Solidária de Líderes de Mossoró, FASLIM, Brasil.

Vínculo institucional

2017 - 2017

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora contratada, Carga horária: 20
Introdução a Pesquisa Científica, Metodologia Científica e Seminários Acadêmicos

Faculdade Católica do Rio Grande do Norte, FCRN, Brasil.

Vínculo institucional

2019 - 2019

Outras informações

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 10
Disciplina de Comunicação Integrada e Organizacional na Pós em Assessoria e Gestão da Comunicação

Projetos de extensão

2013 - 2013

Juventude em Foco

Descrição: Juventude em Foco é um programa de extensão direcionado à formação da juventude do Território da Cidadania do Sertão do Apodi. As ações serão desenvolvidas no município de Campo Grande, embora tenham uma abrangência para outros municípios circunvizinhos. O Programa incorpora uma concepção de Educação como instrumento de promoção da cidadania, fundamental para reduzir as desigualdades por meio da ascensão social dos jovens e suas famílias e a construção de espaços de participação social, geração de demandas, formulação e implementação de políticas públicas, para o desenvolvimento social do município e da região. A sua proposição resulta do amadurecimento de um conjunto de ações extensionistas desenvolvidas neste município a partir de 2006, especialmente junto à juventude, contemplando ações de formação cidadã e profissional (Escola de Formação para a Juventude ? PROEXT 2007), de formação para o acesso ao ensino superior (Projeto Abrindo Caminhos para a Universidade ? PROEXT, 2010, 2011). A proposta atual no formato de programa contempla projetos, cursos, oficinas e eventos. A noção de encaixamento das diversas ações tem como eixo estruturante a formação, contemplando: a) Formação Básica no sentido de possibilitar o desenvolvimento das potencialidades de melhor participação nos processos seletivos de acesso ao ensino superior; b) Formação Científica, despertando o gosto pelo estudo e compreensão dos fenômenos científicos, c) Formação Cidadã; d) Formação para o uso das novas tecnologias e das mídias sociais como espaços de comunicação e (in)formação; e) Eventos: II Seminário e Direito em Rede e I Congresso Juventude, Cidadania e Políticas Públicas.. Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Integrantes: Izaíra Thalita da Silva Lima - Coordenador / Ana Maria Morais Costa - Integrante / Francileide Batista de Almeida Vieira - Integrante / Francisco de Assis Pereira Piolho - Integrante / Francisco Valdomiro de Moraes - Integrante / Jucieude de Lucena Evangelista - Integrante / Paulo Santos Dantas - Integrante / Simone Cabral Marinho dos Santos - Integrante / Antonia Clayse Anne de Medeiros Vieira - Integrante / Antonino Condorelli - Integrante / Cassiana da Silva Ferreira - Integrante.

Programa de Difusão do Conhecimento Empreendedor

Descrição: Participou como monitora voluntária do Projeto de Extensão 'Programa de Difusão do Conhecimento Empreendedor' promovido pelo Departamento de Administração do Campus Central da UERN, no período de maio de 2008 a maio de 2009 contabilizando a carga horária total de 300 horas..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) /

Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Izaíra Thalita da Silva Lima - Coordenador / Andrea Kaliany da Costa Lima - Integrante.

Outros Projetos

2018 - 2018

Pós Graduação em Assessoria e Gestão da Comunicação

Descrição: Elaboração de projeto para implementação da Pós Graduação em Comunicação para a Faculdade Diocesana de Mossoró numa relação próxima entre teoria e atualização da prática para os profissionais das áreas de Comunicação, Marketing e Administração (Gestão)..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Izaíra Thalita da Silva Lima - Coordenador.

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: CiberCultura e Ciberativismo.
3. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Mídias Sociais.
4. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Jornalismo Digital.
5. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Metodologia Científica.

Idiomas

Espanhol

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Inglês

Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

Português

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Prêmios e títulos

2009	PRÊMIO FAPERN DE JORNALISMO CIENTÍFICO 2008 - 1 Lugar (Jornalismo Impresso), Fundação de Apoio à Pesquisa do Rio Grande do Norte - FAPERN.
2007	PRÊMIO MÃO AMIGA (Melhor Reportagem em Defesa do Meio Ambiente), ONG DNA - Defesa da Natureza e dos Animais.
2005	JOSÉ MARTINS DE VASCONCELOS DE JORNALISMO, UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE.
2001	JOSÉ MARTINS DE VASCONCELOS DE JORNALISMO, UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE.

Produções

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica 

- LIMA, I. T. S.**; SILVA, F. P. . Discursos e Práticas da/na Política Desenvolvimentista da Ditadura Militar Brasileira: Efeitos sobre os Povos Indígenas. FORMA BREVE (UNIVERSIDADE DE AVEIRO), v. 1, p. 613-632, 2016.
- LIMA, I. T. S.**. EU NÃO SOU CACHORRO NÃO: A Transformação do brega em arte com elementos de cinema no DVD de Wladick Soriano. BOCC. Biblioteca On-line de Ciências da Comunicação, v. 1, p. 9-24, 2008.

Livros publicados/organizados ou edições

- ★ **LIMA, I. T. S.**. Jornalismo e Twitter: Uma análise do formato microentrevista. 1. ed. Nova Editora, 2015. v. 100. 100p .
- LIMA, I. T. S.**. Um Olhar Sobre o Idoso - Percepções sobre a velhice em Mossoró. 1. ed. Mossoró - RN: Fundação Vingt-un Rosado, 2008. v. 500. 136p .

Capítulos de livros publicados

- LIMA, I. T. S.**. VISÕES DO MUNDO INDÍGENA: TECENDO NARRATIVAS NO VIRTUAL. In: José Maria Nogueira Neto. (Org.). Outros pensamentos e possibilidades para o pensamento de(s)colonial. 01ed.Sobral - CE: Fculdade Luciano Feijão, 2021, v. 07, p. 21-58.
- ★ **LIMA, I. T. S.**; LIMA, Higo . Redes Sociais, ações afirmativas e ativismo: a comunicação pública realizada pelo CAADIS da UFERSA. In: Pedro Nunes. (Org.). Jornalismo em Ambientes Multiplataformas. 1ed.João Pessoa: Editora do CCTA, 2016, v. 1, p. 6-359.
- ★ **LIMA, I. T. S.**. Ativismo indígena no ciberespaço: contrapoder e resistência a partir do portal Índios Online. In: Maria Cristina Rocha Barreto; Guilherme Paiva de Carvalho. (Org.). Memórias do Espaço. 1ed.Mossoró: Edições UERN, 2014, v. 1, p. 5-301.
- LIMA, G. J. ; OLIVEIRA, K. E. ; CONCEICAO, J. S. ; TELLA, M. A. P. ; **LIMA, I. T. S.** . Netnografias: mobilização social e novas mídias. In: LIMA, Greilson José de; OLIVEIRA, Kelly Emanuely de; CONCEIÇÃO, Joalice Santos; TELLA, Marco Aurélio Paz.(. (Org.). Ética Antropológica em Debate: Práticas e Narrativas. 1ed.João Pessoa, PB: Ed. Universitária da UFPB, 2012, v. 1, p. 11-491.
- COSTA, Mônica ; **LIMA, I. T. S.** . As perguntas que as crianças fazem ajudam a entender o mundo e buscar respostas na ciência. In: Mônica COSTA. (Org.). Ciência e Imprensa: convergências possíveis. 1ed.Natal/RN: Coleção Mossoroense, 2010, v. 1, p. 167-172.

Textos em jornais de notícias/revistas

- LIMA, I. T. S.**. Desconectar para conectar: Um movimento pela conexão com as pessoas. Revista Domingo/Jornal de Fato, 11 out. 2015.
- LIMA, I. T. S.**. Está sem ideias? Vai no Pinterest!. Revista Domingo/ Jornal de Fato, Mossoró, 04 out. 2015.
- LIMA, I. T. S.**. Escola e Internet: amigos ou inimigos?. Revista Domingo/ Jornal de Fato, Mossoró, 27 set. 2015.
- LIMA, I. T. S.**. Nossa memória no digital. Revista DOMINGO / Jornal de Fato, Mossoró, 13 set. 2015.
- LIMA, I. T. S.**; MEDEIROS, Izaira Thalita da Silva Lima de . Reza forte, seu Doutô. CONTEXTO - Maior que o Próprio Mito, Mossoró, RN, 02 dez. 2012.
- LIMA, I. T. S.**. Geração 'Touch'. CONTEXTO - O ressurgimento dos Alves, Mossoró, RN, p. 34 - 38, 09 nov. 2012.
- LIMA, I. T. S.**. Sob a ótica de JK. CONTEXTO - Resistência no Sertão, Mossoró, RN, 10 set. 2012.
- LIMA, I. T. S.**. A tal genética de Parelhas. CONTEXTO - Resistência no Sertão, Mossoró, RN, 10 set. 2012.
- LIMA, I. T. S.**. A sustentável leveza de ser Vintage. CONTEXTO - Resistência no Sertão, Mossoró, RN, 10 set. 2012.
- LIMA, I. T. S.**. Criativos na cozinha. CONTEXTO - Holocausto Nordeste, Mossoró, RN, p. 34 - 36, 10 abr. 2012.
- LIMA, I. T. S.**. A taque silencioso. CONTEXTO - Holocausto Nordeste, Mossoró, RN, p. 62 - 67, 10 abr. 2012.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. **LIMA, I. T. S.**; ARRAES, Raoni Lourenço de . Índios na Rede: Um estudo sobre o ciberativismo indígena nas Redes Sociais Online. In: I Congresso Internacional de Netativismo, 2013, São Paulo. I Congresso Internacional de NetAtivismo. São Paulo: USP, 2013. v. 1. p. 1-69.
2. MEDEIROS, Izaíra Thalita da Silva Lima de ; **LIMA, I. T. S.** . Índios Digitais: Uma proposta de estudo da identidade do índio a partir dos portais Índios OnLine e Indioeduca. In: XXXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2012, Fortaleza-CE. Anais do Intercom 2012, 2012.
3. **LIMA, I. T. S.** . ?O mundo é dos belos??: O discurso do feio e do belo na reportagem televisiva do Bom Dia Brasil. In: XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - Intercom, 2009, Curitiba, PR. XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - Intercom, 2009.
4. **LIMA, I. T. S.** . ?Eu não sou cachorro não?: a transformação do ?brega? em arte com elementos de cinema no DVD de Waldick Soriano. In: XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2008, Natal, RN. Anais do XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2008.
5. **LIMA, I. T. S.** . LINHA DE PASSE: QUANDO O DISCURSO JORNALÍSTICO TECE O FILME. In: I Congresso Nacional de Linguagem e Discurso - CONLID, 2008, Mossoró, RN. I Congresso Brasileiro de Linguagem e Discurso - CONLID, 2008.
6. **LIMA, I. T. S.**; NOGUEIRA, Samara Sibelli de Queiroz . A inclusão do Idoso no mundo digital: Realidade mossoroense e cenário brasileiro. In: XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2008, Natal, RN. Anais do XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, 2008.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. ★ **LIMA, I. T. S.**; SILVA, Francisco Paulo da . Discursos e práticas da/na política desenvolvimentista da ditadura militar brasileira: efeitos sobre os povos indígenas. In: Congresso Internacional Exodus: migrações e fronteiras, 2016, Aveiro. Livro de Resumos - Anais do Congresso Internacional Exodus. Aveiro: UA Editora, 2016. v. 1. p. 4-104.
2. **LIMA, I. T. S.**; LIMA, H. S. . Redes sociais, ações afirmativas e ativismo: a comunicação pública realizada pela CAADIS da Ufersa. In: Simpósio Internacional de Jornalismo Multiplataformas, 2016, João Pessoa. CADERNO de RESUMOS | ANAIS. João Pessoa: Editora do CCTA, 2016. v. 3. p. 2-75.
3. **LIMA, I. T. S.**; MEDEIROS, Izaíra Thalita da Silva Lima de ; VIEIRA, J. G. . NETNOGRAFIA E SUA INTERDISCIPLINARIDADE PARA ESTUDOS DE COMUNIDADES NO CIBERESPAÇO. In: II SEMANA DE ANTROPOLOGIA PPGA/UFPB, 2012, João Pessoa, PB. II SEMANA DE ANTROPOLOGIA PPGA/UFPB. João Pessoa, PB, 2012.

Resumos publicados em anais de congressos

1. **LIMA, I. T. S.**; VIEIRA, J. G. . Netnografia: desafios do trabalho de campo no estudo sobre ameríndios na internet. In: V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, 2013, Vila Real. ANAIS DO V Congresso de Antropologia APA. Vila Real: UVR, 2013. v. 1. p. 4-100.
2. **LIMA, I. T. S.** . Ironia como estratégia de persuasão nas capas de Veja. In: XIII Encontro de Pesquisa e Extensão da UERN, 2007, Mossoró, RN. Anais do XIII Encontro de Pesquisa e Extensão da UERN, 2007.
3. **LIMA, I. T. S.** . VEJA - De cópia Norte-americana à maior revista do País. In: IX Simpósio de Pesquisa e Extensão, 2007, Mossoró. Ciência, Cultura e Compromisso Social, 2007.

Apresentações de Trabalho

1. **LIMA, I. T. S.** . Representação e Comunicação Institucional. 2022. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. **LIMA, I. T. S.**; SALES, E. M. . A influência das novas mídias na comunicação social. 2019. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **LIMA, I. T. S.**; ARAÚJO, Cícero . Criminalização dos Direitos Humanos e Movimentos Sociais. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
4. **LIMA, I. T. S.** . A questão indígena no nordeste brasileiro e a relação conflituosa com a Mídia. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
5. **LIMA, I. T. S.** . Oficina de Feminismo em Redes Sociais - Virada Feminista. 2015. (Apresentação de Trabalho/Outra).
6. **LIMA, I. T. S.**; VIEIRA, J. G. . Netnografia como Método de Pesquisa no Estudo de Povos indígenas no Ciberespaço. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
7. **LIMA, I. T. S.** . As novas formas de inclusão: a internet em comunidades indígenas e a Educação a Distância no Ensino Superior. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
8. **LIMA, I. T. S.** . Gêneros Jornalísticos Reconfigurados: A entrevista na rede social Twitter. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
9. **LIMA, I. T. S.** . Índios Digitais: Uma proposta de estudo da identidade do índio a partir dos portais Índios OnLine e Indioeduca. 2012. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
10. MEDEIROS, Izaíra Thalita da Silva Lima de ; **LIMA, I. T. S.** . Tecnologias sociais: o que muda nas comunidades e instituições.. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
11. **LIMA, I. T. S.**; MEDEIROS, Izaíra Thalita da Silva Lima de ; VIEIRA, J. G. . NETNOGRAFIA E SUA INTERDISCIPLINARIDADE PARA ESTUDOS DE COMUNIDADES NO CIBERESPAÇO. 2012. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
12. **LIMA, I. T. S.** . Gêneros Jornalísticos Reconfigurados: A entrevista na rede social Twitter. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
13. **LIMA, I. T. S.**; LIMA, Higo . Reconfiguração das práticas discursivas: Uma análise dos jornais mossoroenses no 'Twittaço' #emdefesadauern. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
14. **LIMA, I. T. S.**; LIMA, Higo . Reconfiguração das práticas discursivas: Uma análise dos jornais mossoroenses no 'Twittaço' #emdefesadauern. 2011. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
15. **LIMA, I. T. S.** . Gêneros Jornalísticos Reconfigurados: A entrevista na rede social Twitter. 2011. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
16. **LIMA, I. T. S.** . 'O mundo é dos belos?' : O discurso do feio e do belo na reportagem televisiva do Bom Dia Brasil. 2009. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

17. **LIMA, I. T. S.**. EU NÃO SOU CACHORRO NÃO : A TRANSFORMAÇÃO DO BREGA EM ARTE COM ELEMENTOS DE CINEMA NO DVD DE WALDICK SORIANO. 2008. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
18. **LIMA, I. T. S.**; NOGUEIRA, Samara Sibelli de Queiroz . INCLUSÃO DO IDOSO NO MUNDO DIGITAL: REALIDADE MOSSOROENSE E CENÁRIO BRASILEIRO. 2008. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
19. **LIMA, I. T. S.**. LINHA DE PASSE: QUANDO O DISCURSO JORNALÍSTICO TECE A TRAMA DO FILME. 2008. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
20. **LIMA, I. T. S.**. Ironia como estratégia de persuasão nas capas de Veja. 2007. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Outras produções bibliográficas

1. **LIMA, I. T. S.**. Manual de MEDIA TRAINNING. Mossoró: UERN, 2017 (Manual).
2. **LIMA, I. T. S.**. O Twitter como ferramenta na prática jornalística: uma análise da microentrevista. Mossoró: UERN, 2010 (Monografia).
3. **LIMA, I. T. S.**; MEDEIROS, Izaíra Thalita da Silva Lima de . Tesouro Fossilizado. Mossoró: Coleção Mossoroense, 2002 (Plaquete).

Produção técnica

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1. **LIMA, I. T. S.**. Índios Online. 2016. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). 📺

Redes sociais, websites e blogs

1. MEDEIROS, Izaíra Thalita da Silva Lima de ; **LIMA, I. T. S.** . Mosaicos Digitais. 2012; Tema: Mídia, Internet, E-books. (Blog).

Demais tipos de produção técnica

1. **LIMA, I. T. S.**. Canva como ferramenta de comunicação e design para a educação. 2022. .
2. **LIMA, I. T. S.**. MÉTODOS DE PESQUISA EM MÍDIAS DIGITAIS,. 2021. .
3. **LIMA, I. T. S.**. Métodos de pesquisa em mídias sociais: aplicação a estudos com comunidades tradicionais. 2018. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
4. **LIMA, I. T. S.**. Boas Práticas nas Redes Sociais: curta essa ideia. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
5. **LIMA, I. T. S.**. Métodos de pesquisa em Mídias Sociais. 2017. .
6. **LIMA, I. T. S.**. Métodos de Pesquisa em Mídias Sociais. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
7. **LIMA, I. T. S.**. Manual de Media Training. 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Manual).
8. **LIMA, I. T. S.**. Redes Sociais e Mídias Interativas. 2013. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
9. **LIMA, I. T. S.**; DINIZ, I. . II Seminário para Profissionais Técnicos da Rede Pública de Mossoró-RN. 2010. .

Produção artística/cultural

Artes Visuais

1. SALES, E. M. ; **LIMA, I. T. S.** . Documentário curta-metragem Longe de Casa. 2022. Filme.

Outras produções artísticas/culturais

1. **LIMA, I. T. S.**. Institucional - A Hora de Governador (PMGDR). 2011.
2. **LIMA, I. T. S.**. Plano de Comunicação de Dutos - Petrobrás - edição 2009 etapa II. 2009 (Roteiro).
3. **LIMA, I. T. S.**. Nova Geração. 2006.
4. **LIMA, I. T. S.**. Notícias do Dia. 2000.

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. PEIXOTO, T. C. C.; **LIMA, I. T. S.**; CARNEIRO, F. J. G.; SILVA, H. M.. Participação em banca de Leonardo José Freire Cabó Martins. O trabalho pedagógico com História e Cultura dos Povos Indígenas em Instituições de Educação Infantil: uma análise das tarefas propostas às crianças. 2022. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Ensino para a Educação das Relações étnicas e Raciais) - Instituto Federal do Maranhão - Campus São João dos Patos.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. **LIMA, I. T. S.**; SOARES, Jamilson Azevedo; SILVA, M. V.. Participação em banca de Oseas Agner dos Santos Costa.A Geografia da Violência e do Medo em Baraúna-RN. 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geografia) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte.
2. MARCHEZAN, Esdras; **LIMA, I. T. S.**. Participação em banca de Pompílio Estácio Neri Neto.Blogs de papel: a estrutura narrativa de blogs no webjornalismo potiguar. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte.
3. RODRIGUES, F. G. F.; MENDES, M. L. G. C.; **LIMA, I. T. S.**. Participação em banca de Francisco ds Chagas Lima Júnior.Os quadrinhos e a cultura de massa. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte.
4. MARCHEZAN, Esdras; **LIMA, I. T. S.**; ESCOBAR, M.. Participação em banca de Jorge Lucas Vieira Amâncio.Mater dolorosa: um relato das mães que perderam seus filhos. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. I Semana Jurídica: trinta anos da Constituição Federal.Criminalização dos Direitos Humanos e Movimentos Sociais. 2018. (Seminário).
2. V Congresso Nacional de Educação. "INTERAÇÃO E COMUNICAÇÃO DA COMUNIDADE SURDA EM GRUPOS DO APLICATIVO WHATSAPP. 2018. (Congresso).
3. Seminário de Boas Práticas Administrativas.Boas Práticas nas Redes Sociais: curta essa ideia. 2017. (Seminário).
4. Seminário Geduern - 10 anos com Foucault.Métodos de Pesquisa em Mídias Sociais. 2017. (Seminário).
5. Congresso Internacional Exodus: migrações e fronteiras. Discursos e práticas da/na política desenvolvimentista da ditadura militar brasileira: efeitos sobre os povos indígenas. 2016. (Congresso).
6. III Semana de Humanidades FAFIC UERN.Coordenação do GT Questões Étnico-Raciais, Redes Sociais e Cidadania. 2016. (Outra).
7. Simpósio Internacional de Jornalismo em Ambientes Multiplataformas.Redes Sociais, ações afirmativas e ativismo: a comunicação pública realizada pelo CAADIS da UFERSA. 2016. (Simpósio).
8. 8 Foro Internacional Periodismo Digital e 3 Encuentro de Narrativas Transmedia. 2015. (Outra).
9. VII Colóquio sobre Questões Étnicas no Nordeste Brasileiro.Questão Indígena no Nordeste Brasileiro e a relação conflituosa com a Mídia. 2015. (Outra).
10. III Colóquio Nacional de Linguagem e Discurso. 2013. (Outra).
11. INTERCOM SUL. Avaliador(a) no IJ - Jornalismo. 2013. (Congresso).
12. Seminário UFERSA Ação Afirmativa, Diversidade e Inclusão Social.As novas formas de inclusão: a internet em comunidades indígenas e a educação a distância no Ensino Superior. 2013. (Seminário).
13. V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia. Netnografia: os desafios do trabalho de campo sobre ameríndios na Internet. 2013. (Congresso).
14. II SEMANA DE ANTROPOLOGIA PPGA/UFPB.NETNOGRAFIA E SUA INTERDISCIPLINARIDADE PARA ESTUDOS DE COMUNIDADES NO CIBERESPAÇO. 2012. (Seminário).
15. I SIMPÓSIO INTERDISCIPLINAR DE PÓS-GRADUAÇÃO.Índios Digitais: Uma proposta de estudo da identidade do índio brasileiro a partir dos portais Índios On Line e Indioeduca. 2012. (Simpósio).
16. XXXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. ndios Digitais: Uma proposta de estudo da identidade do índio a partir dos portais Índios On Line e Indioeduca. 2012. (Congresso).
17. II Colóquio Nacional de Linguagem e Discurso. Gêneros Jornalísticos Reconfigurados: A entrevista na rede social Twitter. 2011. (Congresso).
18. II Colóquio Nacional de Linguagem e Discurso. Reconfiguração das práticas discursivas: Uma análise dos jornais mossoroenses no 'Twiittaço' #emdefesadauern. 2011. (Congresso).
19. Seminário: Cobertura Jornalística de Mudanças Climáticas, desastres naturais e prevenção de riscos. 2011. (Seminário).
20. Reunião Regional da SBPC. 2010. (Congresso).
21. 14 Prêmio Abrelpe de Reportagem.O lixo aterrado...para eles vale ouro. 2009. (Outra).
22. IX Colóquio Bi-nacional de Ciências da pesquisa em Comunicação Brasil-França: Avanços da Pesquisa em Comunicação/ Estudos de Mídia, jornalismo e comunicação organizacional. 2009. (Congresso).
23. XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - Intercom. O MUNDO É DOS BELOS??: O DISCURSO DO FEIO E DO BELO NA REPORTAGEM TELEVISIVA DO BOM DIA BRASIL. 2009. (Congresso).
24. XXXII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - INTERCOM 2009. O mundo é dos belos?: O discurso do feio e do belo na reportagem televisiva do Bom Dia Brasil. 2009. (Congresso).
25. I Colóqui Bi-nacional de Ciências da Comunicação Buscas e Tendências da Pesquisa Lusófona em Comunicação. 2008. (Congresso).
26. I Colóquio Bi-nacional de Ciências da Comunicação Olhares, ouvidos Lusitanos e Brasileiros: Culturas e Tecnologias do Audiovisual. 2008. (Congresso).
27. I COLÓQUIO NACIONAL DE LINGUAGEM E DISCURSO - CONCLID.LINHA DE PASSE: Quando o discurso jornalístico tece a trama. 2008. (Outra).
28. I Conferência Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa.Educação, Cultura e Lazer. 2008. (Outra).
29. III Seminário de Marketing Político e Eleitoral. 2008. (Seminário).
30. I Seminário Mídia e Violência. 2008. (Seminário).
- 31.

XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. Inclusão do Idoso no Mundo Digital: Realidade Mossoroense e Cenário Brasileiro. 2008. (Congresso).

32. IX Simpósio de Pesquisa e Extensão. VEJA - De cópia Norte-americana à maior revista do País. 2007. (Simpósio).
33. XIII Encontro de Pesquisa e Extensão da UERN. Ironia como estratégia de persuasão nas capas de Veja. 2007. (Encontro).
34. II Seminário de Marketing Político e Eleitoral. 2006. (Seminário).
35. V Congresso Brasileiro de Jornalismo Empresarial, Assessoria de Imprensa e Relações Públicas. 2002. (Congresso).
36. CONGRESSO BRASILEIRO DE COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL ASSESSORIA DE IMPRENSA E RELAÇÕES PÚBLICAS. 2001. (Congresso).
37. I Conferência Latino-Americana de Mulheres Jornalistas. 2001. (Congresso).
38. XI CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE MULHERES JORNALISTAS. 2000. (Congresso).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. **LIMA, I. T. S.**; DINIZ, I. . II Seminário para Profissionais Técnicos da Rede Pública de Mossoró-RN. 2010. (Outro).
2. ALVES, Cezar ; **LIMA, I. T. S.** ; MARCHEZAN, Esdras . CURSO DE FOTOJORNALISMO. 2008. (Outro).

Orientações

Orientações e supervisões concluídas

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. CUNHA FILHO, H. e Marina Clara Soares Costa. #ACHADOS: O USO DE DIGITAIS INFLUENCERS COMO UMA ESTRATÉGIA DE COMUNICAÇÃO PARA PROJEÇÃO DE MARCA, UM ESTUDO DE CASO DA LOJA LULU?S. 2020. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Assessoria e Gestão da Comunicação) - Faculdade Católica do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
2.  Erika Alessandra Marques Nolasco. ESTUDO COMPARATIVO DA EFICIÊNCIA DA DRENAGEM LINFÁTICA MANUAL E MECÂNICA NO PÓS ? OPERATÓRIO.. 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Fisioterapia Dermato-Funcional) - Faculdade Vale do Jaguaribe. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
3. SILVA, W. V.. COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL INTEGRADA NA TCM TELECOM: UMA REFLEXÃO SOBRE O PAPEL DA ASSESSORIA DE IMPRENSA. 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Assessoria e Gestão da Comunicação) - Faculdade Católica do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
4. Pedro Ítalo de Holanda Dantas e Ramon Constantino Nobre. NEYMAR CRUCIFICADO: UMA ANÁLISE DO DISCURSO SOBRE A CAPA DA REVISTA PLACAR. 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Assessoria e Gestão da Comunicação) - Faculdade Católica do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
5. Giuliane Letícia de Souza. EXPRESSO GRÃOS: um plano de negócio para abertura de uma empresa de venda de produtos a granel. 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Assessoria e Gestão da Comunicação) - Faculdade Católica do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
6. Isaiana Carla Pereira dos Santos. COLETIVA MOTIM FEMINISTA E O INSTAGRAM: uma pesquisa-ação para uma melhor interação. 2019. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Assessoria e Gestão da Comunicação) - Faculdade Católica do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
7.  Tavonne Leite da Costa. A Gestão de Pessoas e a sua função estratégica nos resultados das organizações: Uma percepção dos gestores quanto a importância do RH nos resultados de uma grande indústria de alimentos em Mossoró-RN. 2018. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão de Pessoas) - Faculdade Vale do Jaguaribe. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
8. Maria das Graças Carlos Maia Rocha. MÍDIA E VIOLÊNCIA: UM ESTUDO DE CASO SOBRE A ATUAÇÃO JORNALÍSTICA NO PROGRAMA RONDA POLICIAL. 2014. Monografia. (Aperfeiçoamento/Especialização em Assessoria de Comunicação) - Universidade Potiguar. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Erisberto de Oliveira Rêgo. O sensacionalismo como matéria-prima da reportagem policial: um estudo de caso do blog passando na hora. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Comunicação Social) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.
2. Ranízia da Costa Pereira. Radio sororidade das Manas: um programa para rádio comunitária com temáticas das ondas do feminismo. 2017. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Comunicação Social) - Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. Orientador: Izaíra Thalita da Silva Lima.

Inovação

Projeto de extensão

2008 - 2009

Programa de Difusão do Conhecimento Empreendedor

Descrição: Participou como monitora voluntária do Projeto de Extensão 'Programa de Difusão do Conhecimento Empreendedor' promovido pelo Departamento de Administração do Campus Central da UERN, no período de maio de 2008 a maio de 2009 contabilizando a carga horária total de 300 horas..

Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) /

Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) .

Integrantes: Izaíra Thalita da Silva Lima - Coordenador / Andrea Kaliany da Costa Lima - Integrante.

Educação e Popularização de C & T

Apresentações de Trabalho

1. **LIMA, I. T. S.**. As novas formas de inclusão: a internet em comunidades indígenas e a Educação a Distância no Ensino Superior. 2013. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
2. **LIMA, I. T. S.**; ARAÚJO, Cícero . Criminalização dos Direitos Humanos e Movimentos Sociais. 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. **LIMA, I. T. S.**. Representação e Comunicação Institucional. 2022. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Cursos de curta duração ministrados

1. **LIMA, I. T. S.**. Boas Práticas nas Redes Sociais: curta essa ideia. 2017. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. **LIMA, I. T. S.**. Canva como ferramenta de comunicação e design para a educação. 2022. .
3. **LIMA, I. T. S.**. Métodos de pesquisa em Mídias Sociais. 2017. .
4. **LIMA, I. T. S.**. MÉTODOS DE PESQUISA EM MÍDIAS DIGITAIS,. 2021. .

Desenvolvimento de material didático ou instrucional

1. **LIMA, I. T. S.**. Manual de Media Training. 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Manual).

Outras informações relevantes

Atuação em Jornais: Trabalhou por nove anos como Editora da Revista DOMINGO do Jornal de Fato suplemento semanal encartado no jornal/ Reporter e redatora da revista CONTEXTO. Antes, trabalhou como repórter dos Jornais Gazeta do Oeste e o centenário Jornal O Mossoroense. Assumi em 1999 o cargo de editora-chefe (O Mossoroense). Depois atuou como editora do suplemento Empresas e do caderno Cidades no mesmo jornal. Na área de Assessoria de Comunicação: Assessoria de Imprensa da Prefeitura Municipal de Governador Dix-sept Rosado (RN) (2011-2012) Assessoria de Imprensa dos projetos Culturais Negra na Escola - Cia Escarcéu de Tetarto (BNB - 2008) e Aonde o Povo Está - Cia Escarcéu de Teatro (Petrobrás - 2008) Assessoria de Imprensa Legislativa - Câmara Municipal de Mossoró (2004-2007) Assessoria de Imprensa do Projeto Cultural Sanfônicas Potiguares - Orquestra Sanfônica de Mossoró (Petrobrás - 2008 e 2009) Assessoria de Imprensa do Projeto Cultural Sanfônicas Potiguares - Orquestra Sanfônica de Mossoró (Petrobrás - 2010 e 2011)